

ISSN 1731-7517

# ŚRODKOWOEUROPEJSKIE STUDIA POLITYCZNE

---

CENTRAL EUROPEAN  
POLITICAL STUDIES

4/2020



Wydawnictwo Naukowe WNPiD UAM w Poznaniu

**Rada naukowa:**

Tadeusz WALLAS (przewodniczący, Polska), Oleg BELENOV (Rosja),  
Tadeusz BODIO (Polska), Jochen FRANZKE (Niemcy), Dmitri KOZŁOW (Rosja),  
Włodimir RIZUN (Ukraina), Volodymyr YEMELJANOW (Ukraina),  
Jurij Anatoljewicz ŻULAR (Rosja).

**Redaktor naczelny:**

Andrzej STELMACH

**Zastępca redaktora naczelnego:**

Szymon OSSOWSKI

**Sekretarz redakcji:**

Marcin ŁUKASZEWSKI

**Zastępca sekretarza redakcji:**

Maria WĄSICKA-SROCZYŃSKA

**Członkowie redakcji:**

Edward JELIŃSKI, Agnieszka STĘPIŃSKA, Marek ŻYROMSKI

**Redaktorzy tematyczni:**

Janusz ADAMOWSKI (systemy medialne)

Roman BÄCKER (język polityki)

Maria MARCZEWSKA-RYTKO (samorząd terytorialny)

Dorota PIONTEK (komunikowanie polityczne)

Grzegorz PIWNICKI (bezpieczeństwo narodowe)

Ryszard PARADOWSKI (filozofia polityki)

Jędrzej SKRZYPCZAK (dziennikarstwo i komunikacja społeczna)

Jacek SOBCZAK (myśl polityczna, filozofia prawa)

Alicja STĘPIEŃ-KUCZYŃSKA (stosunki międzynarodowe)

Marek ŻMIGRODZKI (teoria polityki)

Arkadiusz ŻUKOWSKI (kultura polityczna)

**Redaktorzy językowi:**

Agnieszka MIELCZAREK, Oleg MIKHAILEV, Malcolm CZOPINSKI, Thomas MEHLHAUSEN

**Projekt okładki – Monika KROPIDŁOWSKA**

© Copyright by Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Wydawnictwo Naukowe Wydziału Nauk Politycznych i Dziennikarstwa

ul. Uniwersytetu Poznańskiego 5, 61-614 Poznań, tel. 61 829 65 08

Wydawca: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawnictwo Naukowe Wydziału Nauk Politycznych i Dziennikarstwa

ul. Uniwersytetu Poznańskiego 5, 61-614 Poznań, tel. 61 829 65 17

Wersja elektroniczna czasopisma jest wersją pierwotną

Czasopismo „Środkowoeuropejskie Studia Polityczne” otrzymało dofinansowanie ze środków  
Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach programu „Wsparcie dla czasopism  
naukowych” na podstawie umowy nr 258/WCN/2019/1 z dnia 05.08.2019 r.

**ISSN 1731-7517**

Skład komputerowy – „MRS”, 60-408 Poznań, ul. P. Złotowa 23, tel. 605087690  
Druk i oprawa – Zakład Graficzny UAM, 61-712 Poznań, Poland, H. Wieniawskiego 1

## Contents

Faustyna MIJALSKA, Jarosław KARDAŚ The Basis of Social Protests in Georgia in 2019 .....	5
Magdalena LORENC The Postulate of Grounded Theory in the Perception of the Museum of the Second World War in Gdańsk in Terms of Political Science .....	27
Eliza KANIA Demanding the Impossible: the Precariat, Social Outrage and Anti-austerity Movements .....	59
Orest KRASIVSKYY Foreign Threats to Ukraine's Independence and the Challenge Posed to Polish National Security .....	77
Yuriy PRYSIAZHNIUK, Juliia POLIAKOVA, Larysa YAREMKO Foreign Direct Investments in the Regions of Ukraine in the Conditions of Globalization .....	99
Yuriy ZULYAR, Raksana ZULYAR, Mikhail RYBALKO Становление и развитие современного института губернатора в России (на примере Иркутской области) .....	111
<b>Book Reviews:</b> Levon Ter-Petrossian, <i>Armenia Future, Relations with Turkey, and the Karabagh Conflict</i> (Rafał CZACHOR) .....	129
Contributors .....	135

## Spis treści

Faustyna MIJAŁSKA, Jarosław KARDAŚ Podłoże protestów społecznych w Gruzji w 2019 roku .....	5
Magdalena LORENC Postulat teorii ugruntowanej w politologicznym widzeniu Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku .....	27
Eliza KANIA Żądanie niemożliwego: prekariat, oburzenie i ruchy społeczne przeciw polityce cięć wydatków publicznych .....	59
Orest KRASIVSKYY Zewnętrzne zagrożenia dla niezależności Ukrainy jako wyzwanie dla bezpieczeństwa narodowego Polski .....	77
Yuriy PRYSIAZHNIUK, Juliia POLIAKOVA, Larysa YAREMKO Bezpośrednie inwestycje zagraniczne w regionach Ukrainy w warunkach globalizacji .....	99
Yuriy ZULYAR, Raksana ZULYAR, Mikhail RYBALKO The formation and development of the modern institution of governor in Russia (on the example of the Irkutsk region) .....	111
<b>Recenzje:</b> Levon Ter-Petrossian, <i>Armenia Future, Relations with Turkey, and the Karabagh Conflict</i> (Rafał CZACHOR) .....	129
Noty o autorach .....	135